

Kunstauktion von Cornelius Richter im Dorotheum Linz

Im Rahmen der einmal jährlich stattfindenden Kunstauktion der Moderne am 27. Juni 2013 im renommierten österreichischen Auktionshaus Dorotheum in Linz (Österreich) werden erstmals mehrere einzigartige Bilder und Unikate des deutschen, akademischen Malers und Bildhauers Cornelius Richter, die sein breites künstlerisches Spektrum repräsentieren, versteigert.

Im Rahmen der einmal jährlich stattfindenden Kunstauktion der Moderne am 27. Juni 2013 im renommierten österreichischen Auktionshaus Dorotheum in Linz (Österreich) werden erstmals mehrere einzigartige Bilder und Unikate des deutschen, akademischen Malers und Bildhauers Cornelius Richter, die sein breites künstlerisches Spektrum repräsentieren, versteigert.

Die Art Media Agency berichtete bereits am 23. Juli 2012 über Cornelius Richter, der im Sommer 2012 auf einer Kunstausstellung im Schlosshotel Gabelhofen des österreichischen Kunstmäzen Helmut Zoidl in der Steiermark (Österreich) mit dem Synästhesie-Werk „EnergEthik des Lebens“ ein neues Kapital in der Kunstgeschichte der Bildenden Kunst schrieb.

Cornelius Richter, geb. 1944 in Eger (Böhmen), studierte Bildende Kunst in Wien, Salzburg und München bei Fritz Wotruba, Alfred Hrdlicka und Oskar Kokoschka und schloss sein Studium als Meisterschüler mit „summa cum laude“ in München ab. Nachfolgend arbeitete er mit dem österreichischen Aktionskünstler und Maler Hermann Nitsch in Prinzendorf und dem italienischen, informellen Maler Emilio Vedova in Venedig zusammen. Anfang der neunziger Jahre war Richter als Gastprofessor 2 Jahre an der Karls-Universität in Prag tätig und hatte einen Lehrstuhl für Grafik. Schwerpunkt seiner Arbeit ist der Abstrakte und Energetische Expressionismus.

Der deutsche Kunsthistoriker Dr. Hans-Joachim Berbig von der Universität Bayreuth bezeichnet Cornelius Richter als Giganten der Energetischen Malerei, jedoch ist er außerhalb von Österreich und Deutschland noch nahezu unbekannt.

Pressemitteilung der Kunstagentur Art und Craft vom 11.04.2013

Das 1707 gegründete Dorotheum ist heute 300 Jahre nach seiner Gründung das größte Auktionshaus in Mitteleuropa, das größte im deutschsprachigen Raum sowie eines der führenden der Welt. Die Filiale Linz ist spezialisiert auf Moderne und Zeitgenössische Kunst und führt erstmalig eine größere Auktion mit Werken von Richter durch.

Unter den im Dorotheum in Linz zur Auktion angebotenen erotischen Werken von Richter befinden sich Unikate wie z.B. das Akt-Triptychon „Erotic power of Tina“ (Foto-Projektions-Übermalungen auf Leinwand, Schütttechnik und Gouache mit Acryl) mit den dazugehörigen Reliquien „Vorschlaghammer, Axt und Eisenschere“ aus einem Foto-Shooting sowie der grafische Body-Touch-Akt „Erotic energetics of Tina“ (Körperabdrücke und Gouache mit Acryl auf Büttenpapier) mit der slowenischen Schönheitskönigin Tina Hercog aus dem Jahre 2012.

Ferner steht das bekanntere Bild „Dirty Ocean“ (Acryl-Leim-Collage auf Leinwand) zur Auktion, mit dem Cornelius Richter ein Mahnmal gegen die ständig steigende Wasser-, Meeres- und Umweltverschmutzung gesetzt hat, ein großes Stillleben „Engelsblume“ (Acryl-Gouache auf Büttenpapier) und eine der beiden größten, jemals von Richter gemalten Feuerstelen „Der Sieg“ (Schütttechnik und Acryl-Gouache auf Leinwand) mit den gewaltigen Abmessungen von 260 X 200 cm und einem Siegesymbol aus 24-Karat Blattgold. Die Werke können ab dem 22. April 2013 bis zum Versteigerungstermin am 27. Juni 2013 im Dorotheum in der Fabrikstraße 26, A-4010 Linz, besichtigt werden.

Wortanzahl des Textes: 418

Zeichen (inkl. Leerzeichen) des Textes: 3.091

Verantwortlich für die Pressemitteilung

Kunstagentur Art und Craft

Ansprechpartner: Christoph Klein (Agent von Cornelius Richter)

Poststr. 62, A-5084 Grossgmain, Austria, Telefon: +49 (0163) 5453849

Email: info@modern-art-exhibition.com

Homepage: www.modern-art-exhibition.com (Deutsch)